

Fan Club Français de Friends

Editorial

Ce numéro de rentrée est un numéro de transition. Transition parce que si nous avons tous repris notre vie, comme les Friends aux Etats Unis, en France, il nous faudra attendre encore un peu pour avoir des nouveautés qui nous concerneront directement.

Nous avons profité de l'été pour vous concocter pleins de nouveautés. Certains grands projets n'ont pas encore aboutis, à notre grand désespoir, mais d'autres avancent à grand pas. Vous avez pu remarquer par exemple l'amélioration de la qualité d'impression dans ce numéro. C'est grâce à vous !

La transition est aussi d'actualité au Fan Club. A notre grand regret, Véro n'assurera plus la rédaction en chef du journal. Son successeur, Olivier, nous promet pleins de nouveautés pour le prochain numéro. Affaire à suivre...

Nous sommes tous impatients de reprendre nos "Rencontres entre Friends" ce qui serait synonyme de la diffusion de la 6^{ème} saison en France. Il faut attendre encore un peu. Les Américains ont vu à ce jour moins de 5 épisodes. Normalement, si tout se passe bien, nous pourrions vous annoncer la date dans le prochain numéro.

Diffusions, DVD

Télévision

Friends est diffusé simultanément sur 4 chaînes : **Canal Jimmy** en V.O., **France 2**, **RTL 9** et **AB 1** en V.F.

Aucune date n'est encore officielle pour la diffusion de la 6^{ème} saison en France.

En attendant, **Canal Jimmy** diffuse la saison 3, puis si nécessaire, les saisons 4 et 5.

France 2 poursuit la diffusion de la 5^{ème} saison depuis le 8 septembre 1999 à 18h20 tous les mercredis (enfin presque...)

RTL 9 vient d'acquiescer les droits des saisons 4 et 5 qu'elle n'a pas encore diffusée.

AB 1 diffuse en boucle les saisons 1 à 4.

Vidéos

Les cassettes vidéos des saisons 1 à 5 sont disponibles à la vente, en V.O. et en V.F.

Les DVD des saisons 4 et 5 seront disponibles le 27 novembre 1999 en Dolby Surround Stéréo en Français, Anglais et Italien, sous titrés en Français, Anglais, Finlandais, Danois, Suédois, Norvégien, Hollandais et Anglais pour malentendants.

Celle qui faisait le dernier

Rubriques

Voici enfin, le 1er numéro de la rentrée, et le dernier pour moi...

Hé oui, je n'ai plus trop le temps de m'occuper de cet énorme travail qu'est la création de ce "6 pages" entièrement dédié à FRIENDS.

Alors pour ce dernier numéro sous ma responsabilité, j'ai voulu vous faire partager une des plus grandes aventures que j'ai vécues cette année : le tournage d'un épisode de Friends.

Je voulais assister à ce moment de création, et après beaucoup d'efforts, j'ai reçu, fin juillet les fameuses places...

J'ai proposé à trois amis, rencontrés grâce à la série, de m'accompagner, et c'est avec joie que nous avons traversé l'océan Atlantique et les Etats-Unis pour rencontrer nos six amis.

C'est une histoire d'amitié que nous avons tenu à vous faire partager à travers deux pages, qui, nous l'espérons, vous feront goûter notre joie et notre plaisir partagés le 27 août à Burbank, Hollywood.

La saison 6 promet d'être "excellente" et j'espère que vous ne manquerez pas de la suivre avec le Fan Club.

Véro.

Directeur de Rédaction: Franck Beulé (franck@fanfr.com)

Rédactrice en chef: Véronique Garbacz (vishnou@fanfr.com)

Apprenti Rédacteur en chef: Olivier Bammez (olivier@fanfr.com)

Articles: Denis, Sébastien, Anne-Sophie, Véro.

Ecrivez-nous à: (fanclub@fanfr.com)

Page 1

Edito

Diffusions, DVD

Celle qui faisait le dernier

Page 2

Week-end FRIENDS

Les énigmes

Page 3

News

Internet

La chronique de Phoebe

Page 4

Saison 6

SPOILER 601

Page 5

Los Angeles :

Le Tournage at last...

Page 6

Impressions

News (suite)

Week-End F.R.I.E.N.D.S

Le deuxième week-end Friends, c'est déroulé cet été, les 3 et 4 juillet 1999, bénéficiant des premiers jours de grand soleil !

Ce sont plus de 100 participants qui étaient présents au jardin du Luxembourg, point de départ du grand jeu de piste.

Regroupés par équipe de 6, les concurrents ont pris le départ entre 9H00 et 9H45, à la recherche des rues de Paris sélectionnées par les organisateurs pour leurs points communs avec la série !

Au pointage du midi, une première surprise les attendait : le tirage au sort du thème d'une imitation. Hé ! Oui, hors de question de ne rien faire pendant la pause déjeuner. Un concours d'imitations a été organisé. Et c'est avec un grand plaisir que nous avons pu apprécier l'excellente connaissance des scènes et des dialogues de nos compétiteurs. Plusieurs scènes ont fait un tabac. Je citerai en priorité :

- La scène de séduction entre Phoebe et Chandler
- Rachel et Phoebe empêchant Ross de voir sa sœur embrasser Chandler.

Les organisateurs se sont même retrouvés à interpréter la fameuse chorégraphie de Joey Tribiani.

Après cette pause, les concurrents sont repartis plein d'entrain pour les énigmes de l'après-midi, bien plus compliquées que celles de la matinée...

Ils se sont retrouvés Place des Etats-Unis, où un quizz rapide (façon jeu pour gagner un appartement !) les attendait. Beaucoup se souviendront de l'énigme 9. Quelques longues minutes de réflexion et quelques coups de fil à la Hot Line et c'était reparti pour la dernière ligne



droite qui les conduisait sur le Champ de Mars.

La première équipe est arrivée vers 18H00, alors que la dernière a pointé le bout de ses chaussures vers 21H00...

Une remise des récompenses a été organisée, avec des cadeaux de Canal Jimmy la boutique, mais surtout, le trophée "Coupe Geller" (souvenez-vous, l'affreux troll collé sur un morceau de bois !) pour les vainqueurs.

Exténués mais heureux d'avoir participé à ce deuxième jeu de piste Friends dans Paris, les participants se sont séparés. Certains se donnant rendez-vous le lendemain pour un pique-nique au parc de Bagatelle.

Les organisateurs, heureux de ce succès, passent maintenant le relais à la province pour organiser le prochain week-end FRIENDS, peut-être Lyon...

Les énigmes

Enigme N°1 : "Celui de Ross reconforte Rachel et Julie"
"Ross et Phoebe en ont un dans la série, ce sont eux-mêmes"

Enigme N°2 : "On est prié d'y voler ni pierre ni sandwiches"
"Là-bas, Joey ne peut pas manger avec Ross"

Enigme N°3 : "A préféré renoncer au prix Nobel, pour glaner Emmys et Oscars"

"Elle a remporté un Emmy Award pour son interprétation lors de la 4^{ème} saison"

Enigme N°4 : "Est-il maléfique ou généreux ? En tout cas quand elle l'invoque, ce n'est jamais bon signe."
"Expression favorite de l'ex-copine de Chandler."

Enigme N°5 : "Il y va pour un os, à son retour Rachel se prend une gamelle"
"Le jour de l'anniversaire de Rachel, il y part. A son retour, il ne lui fait pas un cadeau"

Enigme N°6 : "Quel est le point commun entre Joey et les chaussures de Rachel ?"

"Ils ont inventé le plat préféré de Joey"

Enigme N°7 : "Comme disait Rachel à cette époque, Give me the L. give me the ..."

"Beaucoup y ont usé leur fond de culotte, sous le regard vigilant du président qui abolit l'esclavage"

Enigme N°8 : "C'est quand Joey les quitte, qu'il se rend compte combien ils lui manquent"

"Là-bas un acteur peut devenir président"

Enigme N°9 : "Apparaît plus masculin qu'il n'y paraît. Au saut du lit, Rachel s'en aperçoit"

"Pour Chandler et Joey il flottait, mais finalement il coule"

Enigme N°10 : "C'est là que des baisers passionnés provoquent des ruptures"

"Joey y fait des conquêtes, et Chandler y perd la sienne"

Enigme N°11 : "A cause d'elles Phoebe n'ira pas à Atlantic City"

"Quand Phoebe perd les siennes, elle voit triple"

Réponses au prochain numéro...

News

Ross derrière la caméra

Selon le InTheater magazine, David Schwimmer va réaliser un épisode de Friends cette saison. David qui a déjà réalisé des films comme "Since You've Been Gone" ou bien des pièces de théâtre avec sa compagnie, est le premier acteur de la série à passer derrière la caméra. Pour l'instant on ne sait pas, bien sur, quel épisode il va diriger.

On peut rappeler aussi qu'à la rentrée, Matthew Perry va, lui, écrire et produire une série pour ABC appelée "The Shrink"

And the winner is...

Friends a eu six nominations pour les Emmy Awards qui ont été attribués le 12 septembre 1999 sur la chaîne Fox. Voici les nominations pour Friends:

- Meilleur second rôle féminin: Lisa Kudrow dans le rôle de Phoebe Buffay.

- Meilleure série/sitcom: Friends.

- Meilleur mixage son pour une série / sitcom, un épisode spécial ou une mini-série :

Friends - The One With All The Thanksgivings.

- Meilleur scénario pour une comédie série / sitcom :

Friends -The One Where Everybody Finds Out.

- Meilleure mise en scène pour une série /sitcom:

Friends -The One Where Everyone Finds Out.

- Meilleurs costumes pour une série:

Friends -The One With Thanksgiving.

Malheureusement nos Friends n'ont rien remporté cette année. Mais belle consolation avec la reconnaissance du public qui a élu la scène du mariage de Ross et Rachel comme la meilleure scène de télévision de l'année toutes chaînes confondues.

Celui qui renégociait son contrat

Comme à leur habitude, les "Friends" préparent à l'avance le renouvellement de leurs contrats arrivant à échéance à la fin de cette saison. Actuellement, chacun des membres de la série phare du jeudi de NBC touche 100 000 dollars par épisode. Or selon le Washington Post, les membres du groupe vont demander pas moins de 250 000 dollars par épisode pour la saison prochaine. On voit difficilement comment NBC pourrait refuser les desiderata des protagonistes de la série la plus regardée sur la chaîne derrière "Urgences".

Révélation...

Dernièrement, les acteurs de Friends ont fait la couverture d'Entertainment Weekly et on a eu le droit à quelques révélations: A l'origine Monica n'aurait pas du sortir avec Chandler mais...Joey !!

Les producteurs avaient décidé ça depuis longtemps (Monica a été attirée par Joey: Tow The Flashback). Mais la série progressant, ils se sont rendu compte que les deux personnalités "neurotiques" de Chandler et Monica feraient plus d'étincelles.

Internet

Nous avons profité de la trêve de l'été pour faire de grandes mises à jour sur le site Internet. De nouveaux textes sont arrivés. Un site complet consacré au second week end Friends a été créé avec des photos et des vidéos ainsi que vos réactions. Et nous sommes en ce moment même en train de continuer dans notre lancée : résumés et scripts des épisodes de la 6ème saison. Des infos, toujours plus d'infos en attendant une grande surprise dès le début de l'année prochaine. Ah Friends quand tu nous tiens. <http://www.fanfr.com>

Vous nous avez écrit

Je voudrais écrire un article.

Parfait. Nous serions heureux que tu nous en envoies. Il suffit simplement que tu aies une idée originale que nous n'avons pas encore publié et ton article paraîtra soit dans ce journal (s'il n'est pas trop long) ou sur le site Internet (s'il est complet). Envoie le par courrier ou par E-mail sur Internet.

La Chronique de Phoebe

Phoebe et sa grand-mère (épisode n°513 "The one with

Phoebe entre dans Central Perk.

JOEY: Phoebe, comment ça va ?

PHOEBE: ça va qu'à moitié, parce que je rentre de l'hôpital.

TOUS: Tu vas bien ?

PHOEBE: Moi ça va, mais ma grand-mère est un peu morte.

TOUS: Oh! Phoebe !

PHOEBE: Elle a eu une vie bien remplie. Elle est pas partie pour toujours, elle viendra nous voir.

RACHEL: Elle est peut-être avec nous, juste maintenant.

PHOEBE: C'est son premier jour dans l'au-delà, et elle va passer au café!!!!

Des Chansons

Grandma

Maintenant grandmère est une personne que tout le monde aime.

Elle apportait un train et un vélo tout neuf. Mais récemment elle n'est pas venue dîner. Et la dernière fois que vous l'avez vue, elle était beaucoup plus mince.

Maintenant votre maman et votre papa vous disent qu'elle a déménagé au Pérou.

Mais la vérité c'est qu'elle est morte et vous le serez aussi
La-la-la-la-la...

Saison 6 (Attention SPOILER)

C'est le 23 septembre qu'a débuté la sixième saison de FRIENDS aux Etats-Unis. Et une grande question reste en suspend chez nos amis américains comme chez nous: " est-ce qu'après leur surprenant mariage à Las Vegas, Ross et Rachel vont rester mariés ? ". Réponse de Marta Kauffman, co-créatrice de la série : "Tout ce que je peux dire, c'est que c'est une question qui sera abordée pendant les 4 premiers épisodes..."

Nous voilà prévenus, Ross et Rachel, le duo des premières saisons, est de retour en force, mais n'oublions pas notre nouveau couple, Monica et Chandler... Il serait question de déménagements, de jeu des appartements musicaux. Chandler et Monica... Ross et Rachel... Phoebe et un certain Denise... Joey et... Mais pourquoi en dire plus ? De toute façon c'est top secret. Enfin, pour ceux qui ne veulent pas attendre, nous proposons un résumé du 601, tourné le 13 septembre 1999 aux Studios Warner. Et si vous êtes vraiment impatients les résumés des épisodes suivants sont mis sur le site Internet juste après leur tournage (et donc avant leur diffusion Américaine).

Episode "601"

Au petit-déjeuner :

Joey annonce à Phoebe que son film est annulé et qu'il souhaite rentrer à N-Y avec tout le monde. Chandler raconte à Joey qu'il a failli se marier avec Monica mais que maintenant il n'est plus certain de le souhaiter vraiment de peur de précipiter les choses. Comment annoncer cela à Monica sans la blesser ? Monica tient le même discours à Phoebe. Pour elle aussi les choses vont trop vite, mais comment le faire comprendre à Chandler qui risque d'être fortement perturbé par ce revirement de situation ?

Ross et Rachel ont, eux aussi, bien des soucis avec le mariage. Leur moment d'égarement les a unis pour la vie. Chandler leur demande s'ils vont parler de ce qui s'est passé la nuit précédente. En fait, il leur apprend qu'ils sont mari et femme. A l'annonce de la nouvelle les deux tourtereaux semblent surpris, mais les souvenirs refont surface... Ils

décident alors de divorcer et d'annuler ce mariage pour ne pas à avoir à en parler à leurs parents.

Retour au casino :

Monica et Chandler, ne sachant comment annoncer à l'autre sa décision de ne plus se marier, décident une nouvelle fois de laisser faire la chance et de relancer les dés : un 8, et ils se marient. A la table de craps, le 8 sors, mais ils hésitent encore, et cherchent des excuses afin de retarder la décision. Finalement, ils retournent dans leurs chambres pour faire leurs bagages. Le hasard voudra qu'ils croisent un prêtre qui sort de l'ascenseur. Chandler et Monica qui se tiennent la main, un prêtre juste devant eux, voilà un tableau qui ressemble fortement à une cérémonie nuptiale !

Le Central Perk :

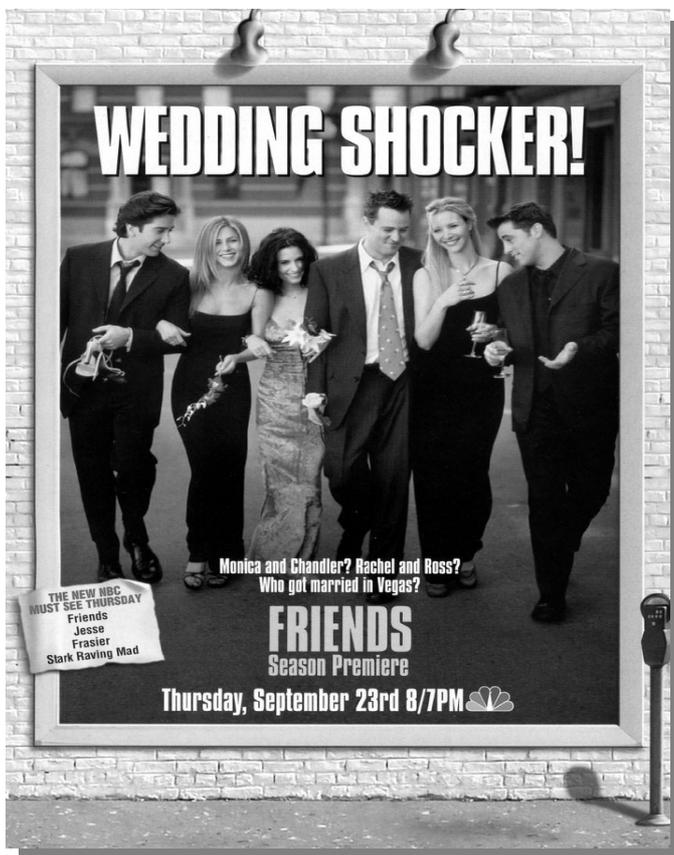
Ross retrouve Rachel et lui lance un : "Bonjour ma p'tite femme", qui les fait rire aux éclats. Plus sérieusement ils se mettent à discuter de la manière d'annuler leur mariage. Ross pourtant ne veut plus faire marche arrière. Rachel prend cela pour une bonne plaisanterie avant de s'apercevoir qu'il est bel et bien sérieux.

Chez Monica et Rachel :

Rachel est en train de mettre des fleurs dans un vase, sous le regard de Chandler. Monica sort de la salle de bains. Elle effraie Rachel, qui de surprise lance le bouquet aussitôt rattrapé par sa colocataire. C'est un signe de plus, selon Rachel, Monica ayant reçu le bouquet, la coutume veut que ce soit elle la prochaine à se marier. Chandler et Monica ne lui laissent pas le temps de terminer sa phrase. Monica se fâche, Rachel quitte la pièce. De nouveau seuls Chandler et Monica se disent enfin la vérité : qu'ils sont heureux ainsi et qu'ils n'ont pas besoin de se marier. Elle demande à Chandler d'aller défaire ses bagages, ce qu'il fait dans un premier temps pour revenir aussi vite et demande : "et si je débarrassais mes affaires ici ? Et si j'avais toutes mes affaires ici ?". Folle de joie, Monica accepte et ils s'embrassent tendrement.

Au Central Perk :

Phoebe et Rachel sont sur le canapé. Ross arrive et dit à sa femme qu'il prend en charge l'annulation du mariage. Mais en aparté il avoue à Phoebe qu'en fait, il ne veut pas annuler leur union et lui demande de ne pas en parler à Rachel. L'épisode se termine avec Phoebe choquée par ce que vient de lui dire Ross, alors que les deux "époux" partent au cinéma.



Los Angeles: le tournage at last...

Vendredi 27 août 1999. Los Angeles, nous allons voir le tournage de Friends! Tout le monde est là : Anne-Sophie a rejoint deux jours auparavant Véro, Sébastien et Denis, arrivés depuis dimanche.

Véro vérifie soigneusement qu'elle n'a pas oublié l'invitation. On emporte aussi la banderole marquée "France loves F.R.I.E.N.D.S", réalisée par Véro, et en route vers les Studios Warner. On fait un petit arrêt sur Hollywood Boulevard, on déjeune au Hard Rock Café de Beverly Hills. Il fait chaud, on a un peu la tête ailleurs, et c'est nerveusement qu'on se laisse guider par le GPS de notre auto.

On parvient aux studios sans encombres. Il est 14h45. Une bonne cinquantaine de personnes font déjà la queue. Elles sont en liste d'attente, sans garanties de pouvoir assister au tournage. Ce n'est pas notre cas, nous avons des places prioritaires.

Enfin, à quinze heures nous pénétrons dans les studios, en file indienne (par obligation plus que par choix!). Une nouvelle file d'attente commence dehors, mais à l'abri du soleil.

C'EST PARTI POUR LE TOURNAGE !

Une demi-heure plus tard, on vient nous chercher. Nous nous rendons enfin au fameux studio 24. Après la fouille et le détecteur de métaux, nous pénétrons dans le bâtiment, sans dire un mot.

Il y a sept très larges rangées de sièges. Les cinq premiers rangs sont réservés aux V.I.P. et à différents invités. On se retrouve sur le côté du sixième rang, pas trop mal placés. Mais on a bien l'intention de se rapprocher dès que des places se libéreront.

Un peu avant dix-sept heures, Jim, le "warm up" (chauffeur de salle), fait son entrée. Il sera chargé de garder une ambiance animée pendant les quatre à six heures que durera le tournage. Il n'est pas étranger à la série, il a joué dans le 411 (The One With The Uterus) un petit rôle, celui d'un guide du musée qui confiera "I'm Ted, and I just moved here a month ago, and New York really scares me".

Régulièrement, nous brandissons notre banderole, et il est difficile d'ignorer que quatre français assistent au tournage. A côté de nous, notre voisine est venue d'Australie. L'exotisme est de mise dans notre rangée!

Petit intermède télévisuel. Nous allons assister au troisième épisode de la saison, on nous présente donc des scènes des deux premiers épisodes, qui éclaireront notre lanterne. Imaginez, cinq minutes levant le voile sur plus de deux mois de suspense!

Enfin, l'excitation est extrême quand les acteurs entrent un par un sur scène sous les ovations du public. Ils sont tous les six à quelques mètres de nous, saluant le public déchaîné, tous prennent place dans le salon des filles.

Chaque scène (ou presque) sera tournée au moins deux fois. Régulièrement, la prise est interrompue quand un acteur est pris d'un fou rire. Parfois, les auteurs se concertent avec les acteurs, qui nous donnent ensuite de nouvelles répliques.

Entre deux scènes au Central Perk, Jennifer Aniston et Lisa Kudrow sont assises dans le célèbre canapé, face à nous, et regardent plusieurs fois dans notre direction. On brandit de nouveau notre banderole, qui finit par attirer le regard de Jennifer, qui attire d'un petit coup de coude l'attention de Lisa. Toutes deux lisent notre texte avec surprise et semble-t-il avec plaisir, et nous

font des signes en souriant.

Véro et Anne-Sophie, qui n'ont peur de rien, se précipitent alors vers le premier rang des tribunes, et tendent la banderole à des techniciens, alors que Jennifer leur fait un signe de remerciement.

Pendant ce temps, Sébastien et Denis voient avec inquiétude une femme de l'organisation quitter précipitamment les tribunes; il ne faudrait pas que les filles se fassent virer (mais rien n'arrivera, heureusement). Les filles reprennent leurs places aux côtés des garçons; on est heureux de s'être fait remarquer.

Au bout de deux heures de tournage, nos voisins de devant partent définitivement et on peut s'approprier leurs places, déjà, le plateau paraît plus proche. Les départs se multiplient. On surveille avec attention et on continue à se rapprocher du plateau.

A deux scènes de la fin, nous sommes enfin parvenu au premier rang. Le salon de Monica et Rachel nous fait face. Fabuleuse vision du plateau que nous avons là, avec les acteurs à quelques mètres de nous.

Matthew Perry passe devant nous. On l'appelle en lui faisant un signe; il regarde vers nous, semble surpris, nous répond par un petit signe, et disparaît précipitamment de notre champ de vision en se rapprochant des tribunes.

Par la fenêtre de l'appartement des filles, le décor new-yorkais a été enlevé, et on peut voir sur le mur du fond notre banderole, qui a été accrochée. Waow!

Après une chanson inédite de Phoebe, qui fera un tabac comme d'habitude (dommage qu'il n'y ait eu qu'une prise), la dernière séquence sera tournée dans la chambre des garçons.

Quand la dernière scène est en boîte, les acteurs saluent de nouveau un public extrêmement enthousiaste d'avoir assisté au tournage d'un épisode excellent. Ils se font tous des "hugs" (action de se serrer réciproquement dans les bras, marque d'affection typiquement américaine), et saluent encore.

AVEC JENNY !

La sécurité demande aux gens de partir, mais on essaie de s'attarder un peu. Anne-Sophie appelle Jennifer; celle-ci regarde vers nous, reconnaît ces français fort sympathiques (!), et vient dans notre direction. Elle sourit, et nous dit "Vous avez vu, on a accroché votre banderole !".

Oui, on a vu, et on a apprécié le geste! Elle commencera alors une distribution d'autographes; les cartes postales de Las Vegas trouvent alors leur utilité. Pour chacun d'entre nous, un "Thank you!" (les autres personnes du public auront droit à un simple "hi!").

Véro laisse sa carte de membre du Fan Club à Jennifer. On doit partir. Dommage, on serait bien resté !

Il est 21h30, le tournage, très rapide, a duré quatre heures trente. On se dirige vers la sortie, alors qu'une personne de la sécurité veille à chaque carrefour qu'on n'en profite pas pour se faufiler dans les studios.

On a plein d'émotions à échanger et partager. On reprend la voiture, et on va prendre des photos nocturnes devant l'entrée principale, et devant l'immense affiche de Friends.

Impressions...

PLUS JAMAIS COMME AVANT

L'une des premières choses que j'ai dit en quittant les studios Warner (après "C'était cool, hein!" et "Bon, on va boire une bière?"), c'est que je ne pourrais plus regarder un épisode de la même façon.

Certes, je me doutais que le tournage était différent de la vie que nos héros prétendent mener à l'écran. Parmi les questions que l'on nous a posées le plus souvent depuis notre retour il y a celle-ci : " les acteurs s'amuse-t-ils sur le plateau? "

Oui, les acteurs semblent s'amuser; leurs rires et facéties en témoignent. Mais ils sont là pour travailler, le tournage représente l'accomplissement d'une semaine de labeur, et cinq heures sur un plateau en fin de journée, c'est crevant. Quand ils oublient leurs répliques trois fois de suite, ils doivent relire le texte, et ils donnent alors moins l'impression de s'amuser.

"Friends" est une grosse machine qui fonctionne très bien, mais je ne pourrais plus oublier que chacune des pièces de l'appartement n'a que trois murs et pas de plafond, que les façades des immeubles en vis-à-vis se rangent à la fin de l'épisode, que dans leurs plus grands moments d'intimité, les acteurs font face à trois caméras, une vingtaine de techniciens (et autant de figurants au Central Perk), et un public de 200 personnes qui épient leurs moindres gestes. Ça ne se voit pas à l'écran car ce sont des pros, mais il est difficile à oublier.

Depuis, j'ai vu plusieurs rediffusions d'épisodes sur Canal Jimmy et sur Sky One. Quand la scène se passe au Central Perk, des figurants passent devant la vitre, à l'extérieur. Avant, je ne les voyais pas. Maintenant, je ne vois qu'eux !

Au moins, le plaisir reste intact, ainsi que la hâte de voir la sixième saison.



Thanks Jennifer !

Bon, je l'avoue, je pensais que nous réussirions à capter l'attention de Lisa Kudrow, parce qu'elle est mariée à un français...

Quelle ne fut pas ma surprise quand finalement Jennifer nous a fait signe. Il faut dire que c'est elle qui paraissait avoir le moins besoin de concentration pour travailler, entre David Schwimmer ultra tendu, Courteney Cox hyper concentrée, et Matthew Perry jouant au baby-foot avec des enfants. On a eu de la chance, tant mieux pour nous!

A la fin du tournage, elle est gentiment venue échanger quelques mots avec nous, et a vraiment tenu à nous remercier pour la banderole. Elle a répondu à nos rapides remarques. Vraiment, quel charme, quelle gentillesse.

Merci, Jennifer !



News (suite)

Friends va durer...

Un journaliste posait cette question à Lisa Kudrow, lors d'une récente interview : "La série Friends va-t-elle durer encore longtemps? "

LK: "Nous nous posons tous cette question. Nous vieillissons et les personnages également. Ils ne pourront pas continuer à jouer les célibataires insoucients très longtemps. La série va donc déboucher sur autre chose. Ce qui n'est pas forcément dramatique car le public s'est attaché aux personnages et je pense qu'il peut avoir envie de les suivre dans d'autres aventures".....

Bienvenue Courteney Arquette !

Depuis son mariage avec David Arquette, Courteney Cox n'est plus. Vive Courteney Cox-Arquette ! Et n'oubliez pas de le dire à vos Friends.

Un nom en plus, ça se fête ! Du coup, en guise de clin d'oeil, tout le casting de la série Friends a décidé d'ajouter "Arquette" à son patronyme. Histoire de s'associer à la décision de Courteney Cox d'apposer le nom de son mari, David Arquette, au sien.

Elle s'est confiée à "Entertainment Tonight". "J'ai eu l'impression de changer d'identité d'un seul coup. C'était une perspective effrayante. Mais je crois que c'est bien et comme ça, je me sens vraiment engagée. C'est mieux que de ne rien faire et cela lui a fait plaisir." Elle envisagerait même de faire une croix sur son nom de jeune fille.